

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
PRUEBA DE ACCESO A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
JUNIO DE 2007

Ejercicio de: **FUNDAMENTOS DE DISEÑO**

Tiempo disponible: 3 horas.

Se valorará el uso de vocabulario y la notación científica. Los errores ortográficos, el desorden, la falta de limpieza en la presentación y la mala redacción, podrán suponer una disminución hasta de un punto en la calificación, salvo casos extremos.

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

OPCIÓN A.

Cuestión teórica (3 puntos):

Defina y desarrolle los siguientes conceptos: antropometría, ergonomía y biónica.

Cuestión Práctica (7 puntos):

Se propone al estudiante el diseño de un logotipo que sirva como imagen corporativa para una empresa de venta de ordenadores, en su imagen se ha de transmitir aquello que pueda ser esencial desde el punto de la percepción en el sector de la informática.

- La proporción será libre.
- La técnica de realización será libre.
- Se valorará la presentación de los bocetos que conducen a la propuesta del logotipo.



OPCIÓN B.

Cuestión teórica (3 puntos):

Defina y desarrolle los siguientes conceptos: El Color, la luz y la ambientación.

Cuestión Práctica (7 puntos):

Se propone al estudiante el diseño de una silla para uso doméstico, el diseño deberá de responder a criterios de uso, ergonomía y estética. Se valorará un equilibrio entre la forma (estética) y la función (utilidad). Con los siguientes requerimientos:

- El material o materiales serán libres y de elección por parte del estudiante.
- Se representará a través de sus planos técnicos (planta, alzado y perfil).
- Se representará el aspecto final de la pieza en perspectiva y coloreado en los tonos más similares a los materiales proyectados.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Ejercicio de: **FUNDAMENTOS DE DISEÑO**

Estructura del ejercicio:

Al alumno se le ofrecerán dos opciones diferenciadas, de las que elegirá una sin posibilidad de mezclarlas.

Cada una de las opciones tendrá dos partes, parte teórica y parte práctica.

La prueba teórica se desarrollará por escrito en papel propio de examen de selectividad.

La prueba práctica se desarrollará en papel de tamaño A-3 pudiendo disponer el estudiante de tantas hojas como le sean necesarias, debiendo entregar todas para su corrección. Las técnicas utilizadas en la parte práctica serán libres y para tal efecto se proporcionarán diferentes tipos de papel.

Criterios de corrección:

La **parte teórica** representa un 30% de la nota final (3 puntos) y se valorarán los siguientes aspectos:

- Correcta ordenación de las ideas, adecuada redacción y expresión de las mismas.
- Uso correcto de la ortografía, de la corrección léxica y el estilo lingüístico.
- Se valorará el uso de vocabulario y su correcta utilización en los conceptos y terminología propia del tema preguntado.
- El nivel de conocimientos y su adecuación a la pregunta formulada.

La parte práctica representa un 70 % de la nota final (7 puntos) y se valorarán los siguientes aspectos:

Para la opción A (Diseño Gráfico):

- Bocetos	20%	1,4 puntos
- Trabajo acabado	80%	5,6 puntos
Composición	30%	2,1 puntos
Tipografía / Imagen	20%	1,4 puntos
Adecuación soporte y materiales	20%	1,4 puntos
Acabado final	10%	0,7 puntos

Para la opción B (Diseño Tridimensional):

- Bocetos	20%	1,4 puntos
- Trabajo acabado	80%	5,6 puntos
Creación	30%	2,1 puntos
Uso	20%	1,4 puntos
Ergonomía	20%	1,4 puntos
Acabado final	10%	0,7 puntos

La nota final se obtendrá de la suma de la parte teórica y la parte práctica, siendo la calificación máxima 10 puntos.